



# OD POETOVIA DO PTUJA

Seminarsko delo



Mentorica: Branka Šijanec

Avtorica: Tinka Munda

Ptuj, 2025

## Kazalo

<b>1</b>	<b>UVOD</b> .....	<b>3</b>
<b>2</b>	<b>PREDSTAVITEV MESTA PTUJ</b> .....	<b>4</b>
<b>3</b>	<b>TEHNIČNI NAČRT VODENJA</b> .....	<b>5</b>
	3.1 PRILAGAJANJE ČASU IN KRAJU.....	6
<b>4</b>	<b>NAČRT VODENEGA OGLEDA PO ODSEKIH</b> .....	<b>7</b>
4.1	ODSEK 1: Rimska peč.....	7
4.2	ODSEK 2: Arheološki park Panorama.....	7
4.3	ODSEK 3: Sončni park in Dominikanski samostan .....	8
4.4	ODSEK 4: Knjižnica Ivana Potrča .....	8
4.5	ODSEK 5: Sprehod po Prešernovi ulici in stranskih ulicah .....	8
4.6	ODSEK 6: Minoritski samostan .....	9
4.7	ODSEK 7: Krempljeva ulica in Mestni trg .....	9
4.8	ODSEK 8: Slovenski trg.....	10
4.9	ODSEK 9: Ptujski grad .....	10
<b>5</b>	<b>MOŽNOSTI ZA SAMOSTOJEN OGLED</b> .....	<b>12</b>
<b>6</b>	<b>IZRAČUN CENE</b> .....	<b>12</b>
<b>7</b>	<b>ZAKLJUČEK</b> .....	<b>13</b>
<b>8</b>	<b>LITERATURA IN VIRI</b> .....	<b>14</b>
8.1	LITERATURA.....	14
8.2	VIRI IZ MEDMREŽJA.....	14
8.3	SLIKOVNI VIRI .....	14
<b>9</b>	<b>PRILOGE</b> .....	<b>15</b>

# 1 UVOD

Sem Tinka Munda, dijakinja Gimnazije Ptuj. Močno se zanimam za zgodovino, zato sem se odločila, da pripravim turistično vodenje po najstarejšem slovenskem mestu – Ptuju. Ogled je zasnovan tako, da obiskovalcem predstavi bogato preteklost mesta skozi različna časovna obdobja – od rimskega Poetovia, srednjega veka pa vse do danes. Pogledali si bomo Rimsko peč, Arheološki park Panorama, Sončni park in Dominikanski samostan, Knjižnico Ivana Potrča, sprehodili se bomo po Prešernovi ulici in stranskih ulicah do Minoritskega samostana, in nato po Kremljevi ulici do Mestnega trga. Pot bomo nadaljevali do Slovenskega trga, kjer si bomo ogledali Mestni stolp in Orfejev spomenik, nato pa se bomo sprehodili po značilni srednjeveški ulici do gradu. Na gradu se ogled zaključi, avtobus bo čakal na parkirišču pod gradom. Pri načrtovanju poti sem upoštevala tudi načelo trajnosti, saj je vodenje organizirano peš.

## 2 PREDSTAVITEV MESTA PTUJ

Ptuj, srednjeveško mesto z antično kontinuiteto, nekoč imenovano tudi Poetovio (latinsko) in Pettau (nemško), je mesto z 18.000 prebivalci (2023). Mesto leži v SV delu Slovenije, v središču Spodnjega Podravja. Skozi mesto teče reka Drava.

Ptuj je danes sedež Mestne občine Ptuj, večja naselja v občini so Grajena, Spuhlja, Kicar, Mestni Vrh, Podvinci in druga. Mesto je močan gospodarski, šolski, kulturni, zdravstveni ter upravni center Spodnje Podravske regije in pomembno prometno vozlišče.

Mesto ima naziv najstarejšega mesta v Sloveniji, s prvo pisno omembo iz leta 69. Območje je bilo poseljeno že v pozni kameni dobi, v antiki pa se je v 1. stoletju iz vojaškega tabora razvila rimska utrdba Poetovio. Mimo mesta je vodila tudi pomembna trgovska pot imenovana Jantarjeva pot, ki je potekala med Baltskim in Jadranskim morjem.

Okoli leta 103 dobi mesto civilno upravo in status kolonije. V drugem stoletju je postavljen Orfejev spomenik in prvi Mitrej. V 3. stoletju mesto doseže svoj največji obseg in postane sedež škofije.

V sredini 5. stoletja Huni opustošijo Poetovio na pohodu do Italije. Stoletje kasneje pride do postopne naselitve Slovanov.

Do 13. stoletja ima mesto že vse pomembnejše stavbe: grad, Dominikanski samostan, Mali grad, minoritski samostan in župnijsko cerkev sv. Jurija. Okoli leta 1250 pridobi status mesta in se obda z obzidjem.

Srednjeveški del mesta se je naslonil na vznožje Grajskega griča, novejši del mesta pa se danes širi na severozahod proti dolini potoka Grajena, na sever do vznožja Ptujskih gor in na severovzhod proti dolini potoka Rogoznice.

### 3 TEHNIČNI NAČRT VODENJA

**Skupina:** naročena

**Datum:** skozi vse leto

**Zbirno mesto:** Kraigherjeva ulica 15

**Ura:** 12:00, lahko se prilagodi po dogovoru

ZAP. ŠT.	ODSEK	ČASOVNI OKVIR	KONTAKT	OPOMBE
1.	Zbirno mesto: Rimska peč (Kraigherjeva ulica 15)	12:00–12:15	TIC Ptuj +386 (0)2 779 60 11 info@visitptuj.eu <a href="https://visitptuj.eu/">https://visitptuj.eu/</a>	TURISTIČNO VODENJE: 5€ po osebi
2.	Arheološki park Panorama	12:25-12:40	/	/
3.	Sončni park in Dominikanski samostan	12:45-12:50	/	/
4.	Knjižnica Ivana Potrča	12:55-13:05	/	/
5.	Sprehod po Prešernovi ulici in stranskih ulicah	13:05-13:15	/	/
6.	Minoritski samostan	13:15-13:30	+ 386 059 073 000 <a href="mailto:zupnija@kloster.si">zupnija@kloster.si</a>	/
7.	Kremljeva ulica in Mestni trg	13:30-13:50	/	/
8.	Slovenski trg	13:50-14:10	/	/
9.	Ptujski grad	14:20-14:30	+386 (02) 748 03 60 <a href="mailto:ptujski.grad@pmpo.si">ptujski.grad@pmpo.si</a>	Cena vstopnic za odrasle: 3 € po osebi

### 3.1 PRILAGAJANJE ČASU IN KRAJU

Tehnični načrt in vodenje se lahko prilagodita glede na sezono in časovni okvir obiskovalcev/turistov.

PRIMER 1: v času, ko potekajo Dobrote slovenskih kmetij, lahko obiskovalce povabimo k obisku sejma ter dodamo prosti čas. Sejem poteka od 16. do 18. maja.

PRIMER 2: v času festivala Dnevi poezije in vina lahko obiskovalce povabimo k obisku dogodkov v okviru festivala. Festival je napovedan za 18. do 23. avgust.

## 4 NAČRT VODENEGA OGLEDA PO ODSEKIH

### 4.1 ODSEK 1: Rimska peč

Na območju mesta je bilo odkritih več različnih obrtniških delavnic, največ je bilo opekarskih in lončarskih, pa tudi steklarskih. Največ delavnic je bilo odkritih v obrtniški četrti, ki se je raztezala med potokom Grajena in Ljudskim vrtom. Doslej je bilo odkritih 95 peči, od teh je 20 opekarskih. Osrednji del četrti, kjer so bili zgrajeni veliki objekti, se je raztezal ob rimski državni cesti, ki je vodila od Aquileje (Ogleja) do Savarie (Sombotel) na Madžarskem. Sodeč po ureditvi in funkcionalnosti notranjih prostorov so bili v njem stanovanjski in gospodarski prostori.

Lončarske peči so bile odkrite v skupinah v samostojnih obratih ali v okviru opekarskih obratov. V nekaterih obratih so bile odkrite tudi sušilnice, delovni prostori, vodnjaki, zbiralniki vode, pripravljena glina, odpadne jame s pokvarjenimi izdelki, polizdelki, kalupi in delovno orodje.

Peči so bile z rešetom razdeljene na dva dela. V spodnjem delu, ki je bil praviloma vkopan v rumeno ilovico, so kurili, v zgornjega pa nalagali posušene izdelke. Ta je bil prekrit s kupolo ali z banjasto konstrukcijo. Pred kuriščem je bil vkopan, včasih še obzidan, delovni prostor. Lončarske peči so različnih oblik. Okrogle in ovalne so manjših dimenzij in izdelane iz ilovice, pravokotne in kvadratne peči pa so zgrajene iz opek ali ilovice in so večjih dimenzij.

Izdelaovali so raznovrstno lončenino: od kalupov, pečatov do kuhinjskih posod.

### 4.2 ODSEK 2: Arheološki park Panorama

Grič Panorama je najbolj ohranjeni velik del katerega koli rimskega mesta na slovenskem prostoru. To je prostor, kjer je mogoče prikazati vlogo in posebnosti Petovia in hkrati priložnost, da se spoznamo z rimskim imperijem.

Sprehajalne poti so speljane po trasah glavnih rimskih ulic. Prevladovala so dolge stavbe, v njih so bile trgovinice, obrtniške delavnice in bivališča. Na vrhu Panorame je stala kvadratna stavba. Za njo se domneva, da je bila nekoč svetišče. V neposredni bližini so našli tudi kamnit oltar s posvetilom Jupitru. Prav tako so v bližini našli tudi svinčene kipce, ki predstavljajo ženska božanstva plodnosti, sreče in izobilja (Venera, Fortuna in Telus).

Na Panorami so bile najdene tudi marmorne plošče posvečene Nutricam. Predvidevajo, da je nekje na Panorami tudi svetišče Nutric, vendar še ni bilo najdeno. Nutrice so bile zavetnice otrok in družine, s koreninami že iz keltskih časov. Kult Nutric je bil zelo razširjen in priljubljen, kar ni nenavadno, saj je bila smrtnost v zgodnjem otroštvu zelo pogosta. Pri arheoloških nadzorih ob raznih delih so odkrili tudi grobove. Prevladovala je inhumacija. Odkrili so 5 zidanih kamnitih ploščadi, verjetno predstavljajo temelje grobnic ali nagrobnih spomenikov. Od 2. stoletja je bil v Petovionii zelo uveljavljen kult boga Mitre. Odkritih je bilo 5 Mitrejev, dva sta predstavljena na mestu najdbe. Močno razširjeno je bilo tudi krščanstvo.

Na Panorami so bili odkriti ostanki zgodnjekrščanskih cerkva, od konca 3. stoletja pa je bil v Petovionii tudi sedež škofije. Prvi škof je bil Viktorin Ptujski.

Kopije kamnitih spomenikov, rekonstrukcije zidov in razlagalne table predstavljajo nekatere najpomembnejše vidike rimskega mesta, večina arheološkega bogastva pa še je skrita pod zemljo. Danes najdemo originale v lapidariju.

### 4.3 ODSEK 3: Sončni park in Dominikanski samostan

V sončnem parku je pred dominikanskim samostanom del muzejskega lapidarija na prostem. Tukaj se nahaja kopija reliefa boga Sola, rimskega boga sonca in ostanki preostalih mitrejev.

Dominikanski samostan je leta 1230 ustanovila Mehtildis, vdova Friderika III. Ptujkega. Dominikanci so bili prvi ubožni menihi na Ptuj. Matilda jim je poklonila zemljo, na kateri so do leta 1252 zgradili cerkev in samostan, kjer so pokopani gospodi Ptujski. Leta 1684 je samostan pogorel, obnovili so ga delno v baročnem slogu. Leta 1786 je Jožef II. z reformami ukinil samostan, samostansko imetje se je razprodalo, stavbe so bile spremenjene v vojaško bolnišnico, nato pa v vojašnico. Leta 1926 je samostan odkupila občina, dve leti kasneje se je vanj preselil muzej. Danes so v njem arheološke zbirke Pokrajinskega muzeja Ptuj.

### 4.4 ODSEK 4: Knjižnica Ivana Potrča

Knjižnica ali nekoč Mali grad, je bil sedež gospostva, ki je imelo lastno sodišče. Stavbo neposredno omenjajo listine iz 13. stoletja in mestni statut iz leta 1376. Mali grad je bil v lasti salzburških nadškofov, ki so ga podelili v fevd gospodom Ptujkim.

Najstarejši del Malega gradu je njegovo zahodno jedro. Do prvega nadstropja je še srednjeveško in grajeno iz kamna, v 16. stoletju pa so poslopje povišali za eno etažo in ga razširili.

### 4.5 ODSEK 5: Sprehod po Prešernovi ulici in stranskih ulicah

Ulica je predstavljala tržno ulico, saj so se tukaj odvijali srednjeveški sejmi. Vse do 15. stoletja ulica ni imela niti posebnega imena, označevali so jo kar z besedo Trg. Ko so leta 1445 ob mestnem stolpu postavili žitno mero, je ulica dobila ime Žitna ulica, pozneje pa se je preimenovala v Gosposko, saj so tu prebivali predstavniki najvišjih slojev.

CANKARJEVA ULICA: Nekoč Špitalska, nato Meščanska ulica je dobila ime po pisatelju Ivanu Cankarju.

CVETKOV TRG: Srednjeveški trg, kjer so nekoč prodajali drva. V stavbi, kjer je danes kino, je bil nekoč nemški društveni dom – Deutsches Vereinshaus – center pronemško usmerjenih društev.

JADRANSKA ULICA: Od 13. stoletja dalje je tukaj živela judovska skupnost. Judje so se naselili na Ptuju po letu 1222, ko je bila sem prenesena kovnica denarja, kar je bilo odločilnega pomena za njihove posle. Judenstrazz se omenja že leta 1344. V ulici so imeli tudi lastno sinagogo in pokopališče. Po izgonu Judov s Štajerske leta 1496, so ulico preimenovali v Ulico vseh svetnikov, sinagogo pa spremenili v cerkev Vseh svetnikov.

## 4.6 ODSEK 6: Minoritski samostan

Domnevno je bil samostan ustanovljen leta 1239. Minoriti, ki so samostan ustanovili s pomočjo gospodov Ptujskih, so samostan zgradili v redovno predpisanem razmerju in cerkev, ki je bila prva popolna gotska stavba pri nas. Minoriti so živeli v uboštvu, od darov plemstva in meščanov, zato je tudi cerkev bila skromna, skoraj siromašna, brez posebnega okrasja.

Proti koncu 17. stoletja so minoriti samostan in cerkev temeljito prezidali. Samostan so dvignili za eno nadstropje ter dozidali samostanska poslopja, prezidali in na novo so opremili notranjost. Cerkvi so prizidali kapelo Antona Padovanskega in Loretsko kapelo. Prvič na naših tleh so bili uporabljeni tudi stebri, po dva na vsaki strani glavnega pročelja. V nišah so bili nameščeni kipi, ob straneh sv. Peter in sv. Pavel, zaščitnika cerkve, v sredini pa Marija Imakulata.

Minoriti so se uspeli izogniti jožefinskim reformam. Ena od novih nalog samostanskih bratov je bilo šolanje slovenskih otrok. V času najhujših narodnostnih bojov na Ptuju je bil minoritski samostan steber ptujskega slovenstva.

Leta 1941 so Nemci minorite pregnali na Hrvaško, v samostanu pa so začeli delovati ponemčevalni uradi. V bombnem napadu je bila 4. januarja 1945 cerkev porušena. Po vojni, ko so se minoriti vrnili na Ptuj, so iz ruševin cerkve rešili nekatere predmete, med drugim tudi kip Marije z detetom iz 13. stoletja.

Na trgu pred cerkvijo stoji replika Marijinega kipa. Original je leta 1665 dal postaviti lastnik gradu Borl, v zahvalo za zmago nad Turki v bitki pri Monoštru 1. avgusta 1664. V času druge svetovne so Nemci steber odstranili zaradi oviranja prometa.

V samostanu danes najdemo minoritsko knjižnico, v kateri je ohranjenih skoraj 5000 knjig. Najstarejše knjige so tudi iz 16. stoletja, najdragocenejša knjiga, ki si jo lahko pogledamo pa je Trubarjev Novi testament iz let 1557 do 1561.

## 4.7 ODSEK 7: Kremljeva ulica in Mestni trg

Ulica, ki vodi od minoritskega samostana proti mestnemu središču, je poimenovana po Antonu Kremlju. Pomembnejši stavbi sta Okrožno sodišče in Fürstova hiša.

Dvor Okrožnega sodišča se v pisnih virih omenja že v 14. stoletju in je bil last habsburške nadškofije, kasneje pa deželnega kneza. V njem je bil od leta 1768 sedež carinske uprave. Zadnji lastnik tega dvorca je bil Boltežar Stubenberg, kasneje je rodbina zaradi njihovega protestantizma zapustila deželo.

Fürstova hiša je visoka, novorokokojska stavba, ki nosi letnico 1899. Na fasadi je upodobljen čebelji panj, ki razkriva, da se je družina znanih ptujskih vinskih veletrgovcev Fürst sprva ukvarjala z veleprodajo voska in sveč.

Mestni trg, nekoč imenovan tudi Neudegg in v 18. stoletju Florijanov trg, je ime dobil po spomeniku sv. Florijana, ki so ga postavili leta 1745. Spomenik so postavili zaradi strahu pred nenehnimi požari, ki so mesto hudo prizadeli. Vrh oblakov stoji svetnik v antični vojaški noši. V levi roki drži prapor, putto (mali angelski deček) ob njem pa zliva vodo iz posode na gorečo cerkev.

Najiminitnejša hiša na trgu je magistrat, ki so ga zgradili v letih 1906/07. Stavba je zrasla na mestu Poskočilove hiše, kjer je živel bogat slovenski trgovec s svojo družino. V začetku 20. stoletja so hišo do tal podrli in po tlorisu le-te zgradili magistrat. Arhitekt se je pri gradnji zgledoval po nemški pozni gotiki.

## 4.8 ODSEK 8: Slovenski trg

Dokazi o gradbeni dejavnosti na tem zemljišču segajo v antiko, danes pa prevladuje videz, ki so ga na trgu nadeli italijanski gradbeniki v 16. stoletju. Med hišami je najuglednejša stavba s številko 6, kjer je bil sedež mestne oblasti, dokler ga niso preselili na Mestni trg.

Na Slovenskem trgu stoji Mestni stolp. Pozidan je bil v dobi gotike, omenja ga mestni statut iz leta 1376. Leta 1705, po velikem požaru, so se meščani zaradi varnosti odločili, da stolp za eno nadstropje znižajo in takrat je stolp dobil čebulasto streho. Leta 1830 je ptujski kurat Simon Povoden v vznožje stolpa vzdal rimske spomenike in tako je stolp postal naš prvi muzej na prostem. Povodnova razporeditev spomenikov se je do danes že nekoliko spremenila, nekaj kamnov pa so tudi prepeljali v muzej in jih razstavili v rimskem lapidariju. V stolp so vzdani tudi žrtveniki in nagrobniki.

Kot zanimivost lahko povem, da je mesto dalo v Mestni stolp vgraditi veliko stolpno uro, ki ima številčnico le na treh straneh. Številčnice ni na severni strani, ki je obrnjena proti gradu, domnevno zato, ker grof Leslie za uro ni želel prispevati denarja.

Pomembnejši spomenik Ptuja, Orfejev spomenik, stoji le nekaj korakov vstran od Mestnega stolpa in je že dolgo simbol mesta. Veličasten marmorni nagrobnik je visok 5 metrov in širok 1,82 metrov, datira pa iz 2. stoletja. Postavljen je bil v spomin občinskemu svetovalcu in županu Marku Valeriju Veri. V kamen so vklesani motivi iz mita o Orfeju, od koder tudi ime.

V srednjem veku so nagrobnik uporabljali za sramotilni steber in še danes Orfejev spomenik mnogi imenujejo kar pranger.

## 4.9 ODSEK 9: Ptujski grad

Srednjeveška utrdba je zasnovana dvodelno. Na osrednjem kopcu stoji palacij, do 17. stoletja pa je bil tu tudi eden od obrambnih stolpov. Nekoliko nižja zahodna ravnicca je služila za predgradje. V 18. stoletju je ob severnem robu turnirskega prostora zrasla mogočna žitnica.

Celoten grajski kompleks obdaja trdno obzidje, na južnem delu celo dvojno. Na vzhodni strani se v obzidje vključuje nekdanja konjušnica iz 17. stoletja, kjer je danes restavracija, na južni pa upravna stavba iz 18. stoletja.

Najstarejši arhivski vir, ki pripoveduje o ptujskem gradu, je zapis kronista salzburškega nadškofa Konrada I.

Ptujski grad je velikokrat menjal lastnike. Salzburški nadškofje, ki so posedovali mesto in grad že v 9. stoletju, so grad v 12. stoletju dodelili v fevd lungauski ministerialski družini, ki si je kmalu nadela ime Ptujčani. Zadnji iz rodbine Ptujskih, Friderik V. je umrl leta 1438. Ptujskim so sledili Stubenbergi, od leta 1480 do 1490 pa je bil Ptuj z gradom vred v madžarskih rokah. Leta 1622 je bil prodan družini Eggenberg, leta 1634 pa je prešel v posest družine Thunhausen, ti pa so ga 8 let kasneje podarili zagrebškemu jezuitom. Preden ga je pred propadom rešila grofica Herberstein, je imel še mnogo drugih lastnikov.

V prvem grajskem nadstropju je na ogled kulturnozgodovinska zbirka. V teh prostorih je zbrana grajska oprava, ki je ostala za zadnjimi lastniki Herbersteini. Občudovanja vredne so tapiserije iz 17. stoletja in viteška oprema, v kateri je zbrano hladno in strelno orožje od konca 14. do 19. stoletja. V drugem nadstropju je urejena galerija. Predstavljeno je slikarstvo in kiparstvo od gotike do sodobnosti. V pritličju gradu je našla prostor zbirka glasbil, ki zajema salonska, ljudska in izvenevropska glasbila. Razstava pustnih mask s Ptujkega polja seznanja obiskovalce s pustnimi običaji, ki jih domačini v teh krajih še vedno negujemo.

## 5 MOŽNOSTI ZA SAMOSTOJEN OGLED

<b>Turistično informacijski center</b> Mestni trg 4, 2250 Ptuj	PON-PET: 9.00-16.00 SOB, NED in prazniki: 10.00-15.00 Kontakt: +386 (0)2 779 60 11 Email: <a href="mailto:info@visitptuj.eu">info@visitptuj.eu</a>
<b>Ogled rovov pod gradom</b>	Vsako soboto ob 14:00 ali po dogovoru Kontakt: +386 070 539 431. Spletna stran: <a href="https://www.turaptuj.si/">https://www.turaptuj.si/</a>
<b>Mestni stolp</b>	PON-SOB: 9:30- 20:30 NED: 11:30.20:30 Kontakt: +386 31 743 717 Spletna stran: <a href="https://mestni-stolp.si/">https://mestni-stolp.si/</a>
<b>Samostanska knjižnica in refektorij</b>	Ogled možen po predhodnem dogovoru Kontakt: + 386 059 073 000 Email: <a href="mailto:zupnija@kloster.si">zupnija@kloster.si</a> Spletna stran: <a href="https://www.kloster.si/">https://www.kloster.si/</a>

## 6 IZRAČUN CENE

### STALNI STROŠKI (FC)

STROŠEK	CENA ZA 30 OSEB	CENA NA OSEBO
Tematsko turistično vodenje	150 EUR	5 EUR
<b>SKUPAJ:</b>	<b>150 EUR</b>	<b>5 EUR</b>

### SPREMENLJIVI STROŠEK (VC):

STROŠEK	CENA ZA 30 OSEB	CENA NA OSEBO
Ogled Ptujkega gradu	90 EUR	3 EUR
<b>SKUPAJ:</b>	<b>90 EUR</b>	<b>3 EUR</b>

## IZRAČUN PRODAJNE CENE:

<b>STALNI STROŠEK NA OSEBO</b>	5 EUR
<b>SPREMENLJIVI STROŠEK NA OSEBO</b>	3 EUR
<b>STROŠKI SKUPAJ</b>	8 EUR
<b>RVC (10%)</b>	0.80 EUR
<b>DDV NA RVC (22%)</b>	0.98 EUR
<b>TOTAL</b>	9.78 EUR
<b>PRODAJNA CENA</b>	<b>10 EUR NA OSEBO</b>

## 7 ZAKLJUČEK

Ptuj je pravo doživetje za vse ljubitelje zgodovine, umetnosti in kulture. Sprehod po njegovih slikovitih ulicah, obisk grajskega kompleksa in raziskovanje arheoloških zakladov ponujajo nepozabno potovanje skozi čas. Vsak korak razkriva delček bogate preteklosti, ki se prepleta z živahnim utripom današnjega mesta. Ptuj tako ni le najstarejše mesto v Sloveniji, temveč tudi eno najbolj očarljivih – vredno obiska v vseh letnih časih.

## 8 LITERATURA IN VIRI

### 8.1 LITERATURA

Hernja Masten, Marija (2009): Kratki vodnik po Ptuju. Ptuj: Mestna občina Ptuj

Horvat, Jana (2023): Ptujška Panorama. Legijski tabor in antično mesto. Založba ZRC

Svetek, Mihaela (1988): Ptuj z okolico. Ptuj: Gorenjski tisk

Tomanič – Jevremov, Marjana (2004): Obrtniške delavnice rimske Petovione. Ptuj: Pokrajinski muzej Ptuj

### 8.2 VIRI IZ MEDMREŽJA

<https://visitptuj.eu/doziviteptuj/kulturaindediscina/mestneznamenitosti/dominikanski-samostan/> (sneto 4. 5. 2025)

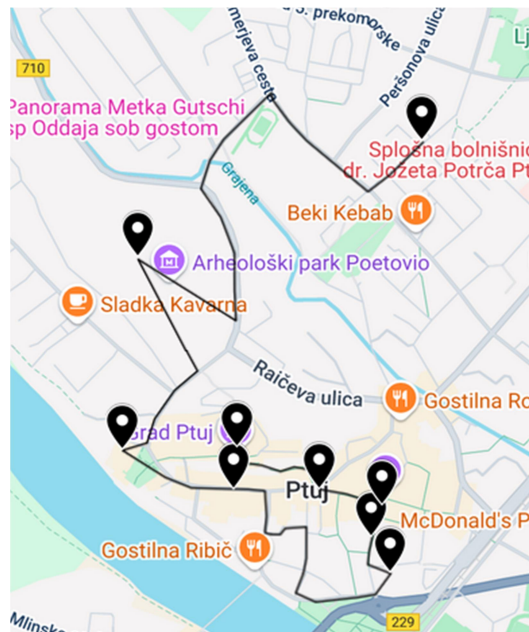
<https://sl.wikipedia.org/wiki/Ptuj> (sneto 3. 5. 2025)

### 8.3 SLIKOVNI VIRI

[Ptuj, najstarejše mesto v Sloveniji](#) (sneto 2. maja 2025)

## 9 PRILOGE

### Priloga 1: Zemljepisni prikaz poti vodenja



### Priloga 2: Slikovno gradivo

Slika 1: Dobrote slovenskih kmetij



Vir: <https://www.kgzs.si/novica/dobrote-slovenskih-kmetij-2021-posnetek-webinarja-2021-02-08>

Slika 2: Poškodovana posvetilna plošča iz marmorja



Vir: <https://visitptuj.eu/dozivate-ptuj/kultura-in-dediscina/arheoloski-park-poetovio/arheolosko-najdisce-panorama/svetisce-nutric/>